Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 24
Московского района Санкт-Петербурга

Аннотация к рабочей программе
музыкального руководителя
Исаковой Таисии Андреевны

общеразвивающие группы

Рабочая программа музыкального руководителя разработана на основе основной образовательной программы ДОУ в соответствии с требованиями федерального образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей, основные направления, условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, ознакомления их с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. В программе сформированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей младшей группы (3–4) , старшей группы (5 – 6 лет) и подготовительной группы (6 - 7). Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную образовательную деятельность педагога с детьми. Кроме того, программа составлена с использованием комплексной связи с другими образовательными областями.

Цель: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, развитие психических и физических качеств, ритмопластики, театральной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность в синкретических формах (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка);

• развитие внутренних психических процессов: творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности.

Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования представлены как целевые ориентиры освоения основной образовательной программы ДОУ и конкретизируют требования Стандарта с учетом возрастных и индивидуальных различий воспитанников. Содержательный раздел представлен следующими направлениями образовательной работы:

• Восприятие.

• Пение.

• Музыкально-ритмические движения.

• Игра на детских музыкальных инструментах.

•Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

• Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

•Словесный: беседы о музыке.

•Словесно-слуховой: пение.

• Слуховой: слушание музыки.

•Игровой: музыкальные игры.

•Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Длительность, продолжительность и максимальный объем непосредственно образовательной деятельности определяется в соответствии с требованиями СанПиН. Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному образованию детей осуществляется два раза в неделю.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, в которой представлена реализация Парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева и календарного плана воспитательной работы.